石屋工務店 かわら版

第237号

令和 5年 12月 12日発行

石屋工務店

TEL シックニ イシヤサン
075 492-1483
http://www.kyoto-deseo.co.jp/

〒603-8474 京都市北区大宮薬師山東町47-5
建設業/京都府知事(般-5)第31625号 インテリアコーディネーター登録店

粋人 石屋の多趣味人生 その211

電車通勤

石屋 紀次

訳あってひと月ほど電車通勤をしておりました。詮索はしないでください。

五時半に起き、支度をしてから駅まで自転車。六時四十分の電車に乗り京都へ向かいます。近江今津は始発ですので、ゆっくり座れます。またこの電車にはトイレも付いており、途中でお腹の具合が悪くなっても安心です。京都駅で地下鉄に乗り換え北大路駅で降り、そこからまた自転車で会社へ向かいます。会社に着くのが八時十分ぐらいです。

自転車は自宅からは自分の自転車で行きますが、北大路からは知り合いにいただいた電動アシスト付のママチャリを使いました。

電車通勤は学生の時以来で、周りの景色を眺めたり、人物の観察をしたりして楽しんでいました。びっくりしたのは、毎朝この時間に今津から乗るお嬢さんがいる事です。小学校一年か二年生くらいのお嬢さんが乗ってきます。服装を見ると、立命館の制服です。毎日京都まで通っているんだと感心してしまいます。地下鉄に乗ると通学時間帯なのか小学生がいっぱい乗ってきます。北大路で降りる立命館の生徒。北山で降りるノートルダムの生徒。国際会館で降りる同志社の生徒。みんな幼いのに頑張って通学しています。

電車の中は皆さん静かで、ほとんどの人がスマホと睨めっこしています。スマホを持っていない私は外をずっと見ています。たまに本を読むくらいです。

一番腹が立ったのが、たまたま乗り込んできたおばさんの二人連れ、どうも旅行の人らしいのですが、今津駅からずっとしゃべりっぱなし。片方がしゃべり続け片方は相槌を打っていました。電車内はシンとしていて二人の声だけが響きます。もしかして京都駅までと思っていたら、ずっとしゃべり続けていました。車内携帯を禁止されてる理由が解らないのだろうか？と思ってしまいました。注意しようかと思ったのですが、どこかで止めるだろうと思っていましたが、ずっとしゃべっていましたね。聞きたくないのですが、内容も聞こえてきて、どうも勤め先の事を話しているようでしたが、「誰誰さんはおしゃべりで困るわ。」と聞こえた時に、お前が言うなと突っ込みを入れたくなりました。

←こちらのQRコードから
弊社ホームページをご覧いただくと
かわら版をカラーでお読みいただけます

現場報告

左京区の物件
解体工事

★薬師山の物件（新築）
販売開始しました。
★鳴滝の物件（リノベーション）
入居募集開始しました。
着実に契約しております。
★生駒の物件（新築）
基礎の中間検査完了しました。
★大山崎の物件（収益物件）
柱位置が確定致しました。
★鳴滝の物件
売り土地販売中です。
★円町の物件
完成間近です。
★上七軒の物件
依頼を請けました。
★鞍馬口の物件
造り付け家具の打ち合わせを行いました。
★鞍馬口の物件２
販売開始致しました。
★岩倉の物件
古家の解体が完了しました。
★岩倉の物件２
保険も下り着工です。
★上賀茂の物件
相続対策の依頼を請けました。
★高槻の物件
売却の依頼を受けました。
★一乗寺の物件
一回目リホーム完了しました。

３号砕石を探しました。

高野 圭亮

石の大きさが、30㎜から40㎜ほどの商品です。

以前から大きめの砕石が欲しかったのですが、自分で砕石自体を購入したこともなく、詳しそうな方に聞いたりしてみたのですが、比較的扱うことが少ない大きさみたいで、探すことに意外と時間がかかりました。

４号でも良かったのですが、そもそも市内で建材屋さんにたずねてみると、５号までが在庫していて、それ以上はなかなかありませんでした。

ホームセンターには少量売りで見かけるのですが、それですとコストが上がるので、あらためて探しました。

結局は協力業者さんから教えていただいたところに3号砕石があることがわかり、比較的近くにあったので良かったです。ありがとうございました。

映画「あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。」

村田真由美

累計部数八十五万部を突破したベストセラー小説が映画化され、十二月八日から全国で上映されています。現代の女子高生が一九四五年にタイムスリップし、そこで出会った特攻隊員に恋をするラブストーリーですが、涙なくしては観られないどころか号泣です。

私の祖父も戦士しており、母は父親の顔を知らずに育っています。もちろん私も写真でしか見たことがありません。祖母から疎開していたことや、祖父がどこでどのように亡くなったかなど、戦時中の話を少しは聞いていましたが、詳しくは聞いたことがありませんでした。今回この映画を観て、今の普通な毎日は当たり前ではないということを再認識し、今世界で起こっている戦いが、一日も早く終わればいいのにと願わずにはいられません。そして、色んな世代の多くの人たちに是非観てもらいたいと思いました。

車のバッテリー

安田 裕

冷えこんだ朝、会社に行こうと車のエンジンをかけたのですが、「ブルブル」となるだけでかかりません、朝から撃沈です。そこで車のバッテリーについて調べてみました。

バッテリーには寿命があり、使用環境により大きく異なり、平均すると二～三年くらいで寿命だそうです、バッテリー交換のサインは、パワーウィンドウの開閉が遅い、エンジンのかかりが悪い、三年以上バッテリー交換していない、エンジンの回転によってライトの明るさが違う、バッテリー液の減りが早いなどが交換のサインだそうです。エンジン停止状態でオーディオ・エアコン等を過剰使用半ドアやライト消し忘れ、長期間車に乗らないなどはバッテリーあがりの原因になるそうなので注意が必要です。